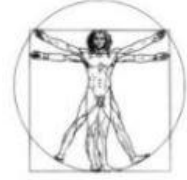




Istituto Statale di Istruzione Superiore
“LEONARDO DA VINCI”



I.T.E. “G. Agnelli” 0547-673576 - Liceo “E. Ferrari” 0547-675277
fois00400d@istruzione.it - fois00400d@pec.istruzione.it - www.isiscesenatico.edu.it
Dirigenza e Segreteria Viale dei Mille n° 158 – 47042 Cesenatico (FC) - 0547-675277
C. F. 90028640408 - FOIS00400D

Fondi Strutturali Europei Programmazione 2014/2020 Avviso 0009707 del 27/04/2021 - FSE e FDR Apprendimento e socialità - Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 - Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1

10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti 10.2.2A Competenze di base

FSE PON — Titolo: Ben-Essere a Scuola

Moduli: 1 SORRIMMATTIAMO: PILLOLE DI TECNICHE TEATRALI; 2 STREET ART; 3 LABORATORIO DI LETTURA “RACCONTAMI UNA STORIA”; 4 PICCOLA BOTTEGA DEL RACCONTO: ARTE DI COSTRUIRE STORIE; 5 TEATRO IN LINGUA INGLESE; 6 TEATRO IN LINGUA FRANCESE; 7 CORSO LIS; 8 CONSOLIDAMENTO DELLA LINGUA LATINA IN D.D.; 9 POTENZIAMENTO DI MATEMATICA; 10 SIMULA COMUNE; 11 COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA; 12 COMUNICAZIONE EFFICACE; 13/14/25 CORSO DI TENNIS; 16 IMPARO A IMPARARE; STRUMENTI PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA 1; 17 IMPARO A IMPARARE: STRUMENTI PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA 2



CUP B29J21004140001

CUP B29J21004150001

I.S.I.S. "LEONARDO DA VINCI"- CESENATICO
Prot. 0007189 del 30/09/2021
06-13 (Uscita)

Agli studenti
Alle famiglie
Ai docenti
Al personale ATA
Sito Web

OGGETTO: Presentazione del Progetto “Ben-Essere a Scuola” - finanziato dal Programma Operativo Nazionale “Apprendimento e socialità”, Asse I— Istruzione —Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse I— Istruzione — Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1 Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità - Sotto Azione finanziata 10.1.1A Interventi per la riduzione della dispersione scolastica e il successo scolastico degli studenti e Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base - Sotto azione finanziata 10.2.2 Competenze di base - FSE PON - Avviso 0009707 del 27/04/2021

L'ISIS Leonardo Da Vinci è risultato destinatario di un finanziamento relativo all'Avviso 0009707 del 27/04/2021, per la realizzazione di Progetti nell'ambito del Programma Operativo Nazionale “Apprendimento e socialità”, Asse I— Istruzione — Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1 Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità - Sotto Azione 10.1.1A Interventi per la riduzione della dispersione scolastica e il successo scolastico degli studenti e Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base - Sotto azione 10.2.2 Competenze di base - FSE PON - Avviso 0009707 del 27/04/2021

Il Titolo del progetto presentato e autorizzato è: BEN-ESSERE a scuola.

Uno degli obiettivi fondamentali che la scuola intende infatti perseguire nel breve, medio e lungo periodo è quello di rafforzare la propria identità di comunità educante, attraverso attività volte da un lato a potenziare tutte quelle competenze in grado di assicurare benessere individuale e capacità di adattamento (capacità e competenze comunicative, intelligenza emotiva, senso di efficacia), importanti sia come fattore protettivo nei confronti di potenziali situazioni di fragilità e comportamenti a rischio, sia come fattori funzionali alla riuscita scolastica, dall'altro, permettere agli studenti di coltivare ed esplorare nuovi interessi e rafforzare e consolidare le competenze richieste dai saperi disciplinari in maniera creativa e innovativa.

Il progetto "BEN-ESSERE a scuola" si articolerà pertanto in differenti moduli didattici extracurricolari con un'offerta formativa volta a:

- promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;
- favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative;
- sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia.

I moduli saranno attivati solo previo raggiungimento del numero minimo di alunni previsto. In caso di adesioni superiori all'offerta si procederà per graduatoria, secondo parametri definiti dalla Commissione PON e resi noti all'uscita dei singoli bandi di gara e delle candidature che accompagneranno ciascun modulo.

Si ringrazia per la collaborazione e si invitano i docenti ed i rappresentanti a favorire la divulgazione della presente.

	Moduli	Destinatari	Durata
1	SDRAMMATIZZIAMO: pillole di tecniche teatrali	15	30 ore
2	STREET ART	12	30 ore
3	LABORATORIO DI LETTURA "RACCONTAMI UNA STORIA"	12	30 ore
4	PICCOLA BOTTEGA DEL RACCONTO: L'ARTE DI COSTRUIRE STORIE	12	30 ore
5	TEATRO IN LINGUA INGLESE	15	30 ore
6	TEATRO IN LINGUA FRANCESE	10	30 ore
7	CORSO LIS	9	30 ore
8	CONSOLIDAMENTO DELLA LINGUA LATINA IN D.D.I.	10	30 ore
9	POTENZIAMENTO DI MATEMATICA	15	30 ore
10	SIMULA COMUNE	12	30 ore
11	COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	15	30 ore
12	COMUNICAZIONE EFFICACE	10	30 ore
13	CORSO DI TENNIS 1	10	30 ore
14	CORSO DI TENNIS 2	10	30 ore
15	CORSO DI TENNIS 3	10	30 ore
16	IMPARO A IMPARARE: STRUMENTI PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA 1	15	30 ore
17	IMPARO A IMPARARE: STRUMENTI PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA 2	15	30 ore

DESCRIZIONE MODULI E FINALITÀ

1. SDRAMMATIZZIAMO: pillole di tecniche teatrali

I vissuti di isolamento dovuti alla pandemia possono aver contribuito ad alimentare stress e senso di solitudine. Per facilitare l'emersione delle mappe emotive e la capacità di porsi in relazione con gli altri e con se stessi, il nostro istituto ha scelto di proporre un percorso teatrale.

L'attività teatrale, altamente formativa ed inclusiva, è pensata per offrire ai ragazzi la possibilità di acquisire e sperimentare, a livello individuale e collettivo, tecniche comunicative ed espressive che coinvolgeranno gli aspetti corporeo, psicologico, espressivo, comportamentale e cognitivo dei partecipanti.

Tali pratiche contribuiranno a consolidare le capacità di ascolto e di espressione, competenze comunicative ed espressive trasferibili a tutti gli ambiti disciplinari e di vita e a rafforzare le relazioni sociali nel contesto scolastico. Il progetto è finalizzato a migliorare le performance scolastiche degli studenti e gli esiti attesi in termini di conoscenze, abilità e competenze, favorendo la percezione del vissuto dell'esperienza scolastica come occasione di effettiva crescita e riscatto sociale.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 15

2. STREET ART

A causa dell'emergenza sanitaria, gli adolescenti si sono trovati a fronteggiare l'impatto psicologico della pandemia e contemporaneamente riadattare le loro abitudini di vita e relazionali, con conseguente aumento dei disturbi d'ansia e difficoltà nei rapporti interpersonali.

Le misure di prevenzione nei confronti del Covid hanno imposto un distanziamento, riducendo la possibilità di instaurare relazioni significative con i coetanei, condizione aggravata nei ragazzi con bisogni educativi speciali (BES).

In risposta a queste condizioni, la scuola ha scelto di progettare un percorso che accompagni i ragazzi nella riscoperta degli spazi esterni e della loro personalizzazione, fornendo strumenti per esprimere le proprie emozioni, migliorando il rapporto con se stessi e con gli altri.

Tra le competenze attese vi sono le capacità di osservazione, progettazione, iniziativa, capacità di collaborare per perseguire obiettivi comuni, promozione del senso estetico, da raggiungere attraverso la valorizzazione e rigenerazione del territorio con forme d'arte post moderne in grado di costruire un ponte tra le generazioni.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 12

3. LABORATORIO DI LETTURA "RACCONTAMI UNA STORIA"

Il progetto è finalizzato a promuovere la condivisione, il pensiero creativo e la socialità, fornendo strumenti per dare parole a idee, stati d'animo ed emozioni, incrementando le mappe cognitive degli studenti. Durante le attività saranno potranno essere prodotti dai ragazzi materiali divulgativi che sostengano la motivazione dei partecipanti e il piacere di leggere, rafforzando le competenze espressive e incentivando la lettura, in un circolo virtuoso.

Le ricadute attese del progetto sono volte a consolidare le competenze della lingua italiana in termini di padronanza e utilizzo dei registri comunicativi, integrando la dimensione verbale scritta e orale, in linea con quanto previsto dagli obiettivi del nostro Piano di Miglioramento.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 12

4. PICCOLA BOTTEGA DEL RACCONTO: L'ARTE DI COSTRUIRE STORIE

Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente tradizionale e digitale, fornendo strumenti e metodi cooperativi di espressione linguistica che offrano la possibilità di sperimentarsi in forme letterarie differenti in un ambiente collaborativo.

Le attività saranno indirizzate a fornire nuovi strumenti interpretativi della realtà e al superamento degli stereotipi e pregiudizi.

Sarà dato rilievo alla letteratura e scrittura per l'infanzia, coltivando l'arte di inventare storie.

Le competenze acquisite potranno essere applicate in differenti ambiti disciplinari e sperimentate nei tirocini nelle scuole dell'infanzia previsti nei PCTO come formalizzato nel PTOF d'Istituto.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 12

5. TEATRO IN LINGUA INGLESE

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi motivanti rispetto a interessi, capacità e inclinazioni degli studenti.

L'ambito esperienziale sul quale esercitare le competenze linguistiche sarà il palcoscenico, luogo reale e simbolico in cui intrecciare relazioni ed esperienze linguistiche e culturali.

La specificità della proposta formativa consiste nell'unire l'esercizio delle competenze in lingua straniera con le pratiche attoriali. In questa direzione il laboratorio prevede l'acquisizione di competenze che si eserciteranno nei campi della comunicazione verbale e non verbale, espressiva, della gestione del corpo e degli spazi aggiungendo valore alla competenza linguistica.

Il progetto attraverso la performance artistica è finalizzato a migliorare il raggiungimento degli obiettivi scolastici in termini di conoscenza, abilità e competenza nell'ambito della lingua straniera in linea con quanto previsto nei Piani di Miglioramento.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 15

6. TEATRO IN LINGUA FRANCESE

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi motivanti rispetto a interessi, capacità e inclinazioni degli studenti.

L'ambito esperienziale sul quale esercitare le competenze linguistiche sarà il palcoscenico, luogo reale e simbolico in cui intrecciare relazioni ed esperienze linguistiche e culturali.

La specificità della proposta formativa consiste nell'unire l'esercizio delle competenze in lingua straniera con le pratiche attoriali. In questa direzione il laboratorio prevede l'acquisizione di competenze che si eserciteranno nei campi della comunicazione verbale e non verbale, espressiva, della gestione del corpo e degli spazi aggiungendo valore alla competenza linguistica.

Il progetto attraverso la performance artistica è finalizzato a migliorare il raggiungimento degli obiettivi scolastici in termini di conoscenza, abilità e competenza nell'ambito della lingua straniera in linea con quanto previsto nei Piani di Miglioramento.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 10

7. CORSO LIS

Il corso ha l'obiettivo di fare conoscere la cultura e la lingua della comunità sorda. Obiettivo del corso è quello di disseminare una cultura dell'inclusione volta a superare stereotipi e pregiudizi legati alla condizione di sordità, offrendo strumenti utili al superamento dell'esclusione sociale, per mezzo di una comunicazione condivisa. Tali obiettivi sono in linea con quelli individuati nel Piano di Miglioramento.

DURATA: 30h N. STUDENTI: 9

8. CONSOLIDAMENTO DELLA LINGUA LATINA IN D.D.I.

Il percorso di consolidamento della lingua latina si propone di realizzare una convergenza tra l'uso del digitale e la cultura latina attraverso la realizzazione di un blog in cui gli studenti potranno inserire poesie e testi latini. L'attività didattica sarà caratterizzata dall'utilizzo di Panel e Lim, per sviluppare analisi critica e riflessiva della cultura latina utilizzando canali espressivi più vicini al mondo dei ragazzi e alla rivoluzione digitale in atto. Tra le competenze attese vi sono il padroneggiare le strutture morfosintattiche della lingua latina, la decodifica e analisi dei messaggi contestualizzati alla cultura del tempo e il saper cogliere continuità e alterità nel confronto tra latino, italiano e altre lingue europee.

DURATA: 30h N. STUDENTI: 10

9. POTENZIAMENTO DI MATEMATICA

Percorso formativo di consolidamento, potenziamento e ampliamento delle abilità e competenze matematiche, con l'obiettivo principale di insegnare agli alunni un approccio costruttivo alla soluzione di problemi, attivando l'interesse e la motivazione.

Obiettivi

- *Promuovere atteggiamenti di curiosità e di riflessione; valorizzando la consapevolezza degli apprendimenti.*
- *Guidare il ragionamento per individuare le caratteristiche specifiche di una situazione sia matematica che di qualsiasi altro tipo.*
- *Sviluppare negli studenti la capacità di osservare e descrivere la realtà da più punti di vista e di organizzarsi per costruire una propria autonomia.*

Modalità:

- *utilizzo della pratica laboratoriale nell'insegnamento della matematica.*
- *favorire/impostare un approccio interdisciplinare dei contenuti matematici.*
- *predispone lavori di gruppo sul problem solving.*

Competenze attese:

- *sviluppo delle capacità di problem solving e decision making da poter utilizzare in ambito professionale e lavorativo al termine del percorso scolastico.*

DURATA: 30h N. STUDENTI: 15

10. SIMULA COMUNE

Il progetto ha lo scopo di formare cittadine e cittadini attivi e partecipi, consapevoli dei loro diritti e dei loro doveri e di diffondere i valori della Costituzione e quelli dell'integrazione, partendo dalle istituzioni del territorio.

Pensato nell'ambito dell'educazione civica, il percorso formativo è orientato a simulare le attività della Giunta e del Consiglio comunale, anche attraverso un lavoro preparatorio fatto di interviste a membri selezionati della Giunta e del Consiglio.

Successivamente i ragazzi verranno sollecitati attraverso la fornitura di notizie relative a situazioni ed emergenze verificatesi nel Comune e dovranno effettuare delle scelte di spesa, rispettando i vincoli di bilancio.

Alla fine su alcune delle situazioni vi sarà un confronto basato sulle reali attività e delibere degli organi del Comune. Su altre situazioni ancora pendenti i ragazzi effettueranno delle proposte di soluzione da consegnare direttamente al Sindaco in un incontro finale di restituzione delle attività svolte.

DURATA: 30h N. STUDENTI: 12

11. COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA

Il laboratorio offre la possibilità di sperimentare diversi tipi di linguaggi nella comunicazione, finalizzata alla pubblicità di prodotti, servizi e territorio.

Si lavorerà sulla valorizzazione dell'identità del prodotto, la capacità di costruire una narrazione finalizzata alla stimolazione dell'immaginario e la conoscenza dei meccanismi psicologici del consumatore.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 15

12. COMUNICAZIONE EFFICACE

Il progetto intende offrire strumenti per migliorare la capacità di comunicare con gli altri nei contesti interpersonali di vita quotidiana e lavorativa. Durante il percorso verranno presentate le basi teoriche della psicologia della comunicazione e attraverso laboratori saranno esercitate le competenze chiave atte a generare benessere nei rapporti interpersonali, sviluppare forme di comunicazione assertiva e migliorare la capacità di adattamento alle diverse situazioni sociali. Tra gli obiettivi perseguibili vi sono: la capacità di presentare se stessi, la capacità di lavorare in team e gestire i conflitti, individuando motivazioni e comportamenti altrui.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 10

13. 14. 15. CORSO DI TENNIS 1-2-3

L'impatto che l'attività sportiva ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività sportiva svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno svolte all'aperto.

Il tennis, svolto nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 10 per modulo

16. 17. IMPARO A IMPARARE: STRUMENTI PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA 1-2

Il progetto è volto a sostenere la motivazione allo studio attraverso la conoscenza di strumenti utili a rafforzare l'autonomia individuale e il senso di autoefficacia. Si rivolge a tutti gli studenti, ma è di particolare interesse per gli studenti con BES, presentando software e metodologie per la didattica inclusiva, inserite in molti Piani Didattici Personalizzati. L'intervento mira a rafforzare le capacità di metacognizione e a consolidare il metodo di studio. Oltre alla presentazione di strumenti didattici in un approccio proattivo e laboratoriale che permetta agli studenti di sperimentare quanto appreso in situazioni di apprendimento cooperativo, rafforzando la dimensione della relazione, una parte del progetto sarà volta alla riflessione e conoscenza in merito agli stili cognitivi individuali per rendere i ragazzi maggiormente consapevoli di se stessi e capaci di individuare autonomamente le strategie di studio personali, rispettando le peculiarità altrui.

DURATA: 30h

N. STUDENTI: 15 per modulo